

Gener 2026

MEMÒRIA 2025

HUACAL ong de solidaritat amb El Salvador

Catalunya - El Salvador- Amèrica Central





HUACAL, Ong de Solidaritat amb El Salvador

C/ Cuba, 2, 08030 Barcelona

Tel +34 636971660

<http://www.huacalong.cat/>

<http://huacal.blogspot.com/>

info@huacalong.cat

Imatges propietat de Huacal menys la imatge de la portada amb llicència Creative Commons (CC).

Volem agrair a les desenes de persones que ens donen suport i participen i impulsen el conjunt d'accions que s'han desenvolupat aquest any, i demanem disculpes d'avançat pels oblitats: Anna Serrano, Beatriz de Paula, Belen Fernández, Candy Chévez, Carles Feixa, Carles Palet, Carlos Cañas Dinarte, Carlos Henriquez Consalvi, Carme Mir, Cati Rubio, Cynthia Aquino, Eduard Balsebre, Elena Garcia, Esperanza Pérez, Eusebio Argueta, Evelyn Romero, Fina Rubio, Francisco Mena Sandoval, Guillermo Argueta, Isaac Cos, Isabel Aguilar, Ismael Moreno, Javier Clarés, Jeanette Noltenius, José Ramon Juániz, Josué Andrés Moz, Juanjo Arranz, Karen Nathalia Cerón, Laura Castellón, Loli Párraga, Manel Vila, Maritza Argueta, Marta Menjivar, Mérida Avila, Mireia Camps, Montse Mir, Montserrat Iniesta, Natalia Hernández Somarriba, Núria Martínez-Vernis, Núria Maymó, Núria Mir, Núria Salabert, Ona Salabert, Paula Heredia, Ricard Cosials, Roc Pons, Rolando González, Rosa Sánchez Girona, Rosalía Ortiz, Sandra Fillol, Sira Palma, Susana Reyes, Verónica Sacalxot, Virginia Fusté, Walter Mena, Xavier Montané, Yolanda González i molts/es altres

2025: Un any més defensant els drets humans i de les dones

Aquest any 2025 ha estat el quart de desenvolupament del nostre **Pla Estratègic 2022-2027** (que es pot consultar a la web: www.huacalong.cat) que fonamenta la nostra actuació en un enfocament de gènere i basat en drets humans (EGyBDH) com a marc conceptual orientat a la promoció i la protecció dels Drets Humans amb especial èmfasi als Drets Humans de les dones, que inclouen de manera clara i inapel·lable, els drets sexuals i reproductius i el dret a viure sense violències masclistes. Des d'aquest posicionament de partida es despleguen la missió, la visió, els valors i les línies estratègiques d'actuació de l'organització. Aquests valors també es troben presents en el nostre **Codi ètic** (www.huacalong.cat), així com en el **Protocol d'abordatge de les violències sexuals** que també es pot consultar a la nostra web.

Des de l'any 2018, HUACAL impulsa la **Xarxa Comunitària i Cultural Salvadorenca de Catalunya** formada per 10 entitats i altres persones a títol individual que aquest any s'ha centrat en fer arribar la cultura salvadorenca als municipis de Badia del Vallès, Barcelona, Calafell, Igualada, Olot, Rubí, Sabadell o Terrassa. Per exemple, destacar la projecció del documental "Añil" o l'exposició "Salarrué, el legado" a Badia del Vallès, la presentació de l'exposició "Prudencia Ayala, presidenta" a Calafell, la projecció del documental "Alborada" a Igualada en el marc de la programació de l'Octubre Solidari, l'Exposició "Bordadoras de memorias" a Rubí o la nova **donació de llibres** a la Biblioteca El Carmel-Juan Marsé de Barcelona.

Per la seva part, l'Escola Amparo Casamahuapa de Barcelona ha ampliat les seves formacions i volem fer esment a la segona edició del **"Seminari d'Aproximació a la Literatura Salvadorenca"**, al **"Seminari de**

formació en línia sobre treball en xarxa i codesenvolupament amb entitats d'immigrants que treballen en la cooperació" impulsat per Avalon, iniciatives per a les associacions, amb qui hem signat un acord de col·laboració pels anys 2025 i 2026, o l'edició de quatre números del butlletí **"Somos memòria"**.

Aquest 2025 va tenir lloc la segona edició de la **Mostra de Cinema Salvadorenca a Barcelona** amb la projecció del film **"Quiero ser poeta. Claribel Alegria en sus propias palabras"** i una selecció de cinc **curtmetratges** "Un teatro para Barbero", "San Simón no se equivoca", "Patadas de ahogado", "Cuerpo presente" i "Donde florece la ceiba" als Cinemes Girona, així com la projecció del documental **"Allá anduvimos"** a la Biblioteca El Carmel - Juan Marsé. Amb aquest edició vam tornar a obrir una finestra al cinema salvadorenca de la mà del **Festival Internacional de Cine de Suchitoto (FICS)**.

A nivell internacional destacar també el projecte **"Fomentant l'empoderament econòmic de les dones del nord de Morazán (El Salvador)"** realitzat amb la Fundació Segundo Montes i el COR de Terrassa, els conversatoris poètics amb Natalia Hernández Somarriba autora de **"El futuro es un asesino"** i Josué Andrés Moz autor de **"Apocaelipsis"** a Ciudad de Guatemala i San Salvador, impulsats per Índole Editores, el projecte **"Soberanía Audiovisual"** a San Lucas Tolimán, Sololá (Guatemala) impulsat per l'aliança entre Colectiva Lemow i K'amaya'l o la conferència amb el títol **"El Salvador, passat i present"** a Milà (Itàlia).

Per últim, destacar que enguany hem entrat a formar part de **"Lafede.cat – organitzacions per a la justícia global"** i de la **"Unitat contra el feixisme i el racisme (UCFR)"**.

Col·labora amb Huacal

Ens vols ajudar? Les accions de HUACAL, ong de solidaritat amb El Salvador, es fan realitat gràcies al suport de persones, administracions i entitats, que ens donen suport. La teva contribució és molt important:
<https://www.huacalong.cat/>

32 anys de solidaritat amb El Salvador i Amèrica Central

HUACAL va néixer l'any 1993 a Barcelona per donar suport als esforços, els projectes i les il·lusions de la gent i les organitzacions de El Salvador que estaven treballant, un cop finalitzada la guerra civil, per reconstruir el seu futur en pau i amb condicions de dignitat i justícia social. Així, just un any després de que finalitzés el conflicte armat a aquest país (1980-1992) va tenir lloc la nostra primera intervenció donant suport a la **Comunidad de Santa Fe** (municipi de San Francisco Javier, departament d'Usulután), un repoblament de 44 famílies desplaçades forçosament durant el conflicte armat.

Durant més de quinze anys i en col·laboració amb les estructures organitzatives pròpies de la comunitat, es van dur a terme projectes de capacitat i formació, serveis i infraestructures comunitàries, beques escolars, formació de dones, enllumenat de la comunitat; l'accés al pou d'aigua, reforestació de les parcel·les amb arbres fruiters, Escola infantil, etc. A partir de l'any 2006, es va iniciar una relació de col·laboració amb el **Comitè Nacional de Dones Cooperativistes de CONFRAS** (Confederació de Federacions de la Reforma Agrària Salvadorenca), donant suport al seu programa d'enfortiment de capacitats organitzatives, productives i de lideratge fins a la creació de l'**Associació Agropecuària "Mujeres Produciendo la Tierra" (AMSATI)**.

Des de l'any 2009, es va prioritzar la intervenció amb joves – prioritàriament amb dones – per prevenir la seva incorporació a les "maras" o bandes delictives establint relacions de col·laboració amb contraparts locals amb una àmplia experiència en l'àmbit de la violència juvenil, com és el cas de **Tiempos Nuevos Teatro (TNT)**, amb qui en el període 2009-2010, van desenvolupar el projecte "Art per a la convivència social" i amb qui des del 2016 i fins el 2021 varem desenvolupar diverses intervencions amb dones joves privades de llibertat en el Centre per a la Inserció Social Femení que va culminar amb la **Gira de l'Ensamble LiberArte** durant l'any 2021 per Barcelona, Catalunya i la resta d'Espanya.

La transversalització i globalització de les vulneracions dels drets humans ens ha impulsat a promoure intervencions específiques a Catalunya sobre el fenomen de la violència juvenil (bandes llatines a Catalunya) en els anys 2009, 2011, 2013, 2017 i 2021. En una primera aproximació a aquest anàlisi estructural, el 2009, vam projectar al CCCB de Barcelona "**La vida loca**", el documental del director **Christian Poveda**, el 2011, es van dur a terme els tallers "**Maras i bandes llatines: com explicar la complexitat**", al Col·legi de Periodistes de Catalunya, al 2013 es van realitzar les **jornades formatives "Maras vs. Bandes llatines: formació per a l'anàlisi i diferenciació dels dos fenòmens i estudi de les relacions de gènere en el seu interior"**, el 2017 les **jornades "Maras a Amèrica Central vs. bandes llatines a Catalunya"**, i a l'any 2021, l'Escola Amparo Casamaluha de Barcelona va impulsar el **Seminari: "Maras salvadoreñas. Analizando la complejidad. Buscando otras miradas"**.

Des de l'any 2016 Huacal ha organitzat diferents accions de suport a entitats i persones que treballen per la **despenalització de l'avortament a El Salvador**. També, l'any 2017 van presentar una ponència al **II Foro sobre Violencias Urbanas "Ciudades de Paz"** de Madrid sobre cultura de pau i justícia restaurativa.

Huacal també ha participat de forma activa en xarxes de caire local o internacional, com és el cas de la **plataforma "Mirades Solidàries cap a Amèrica Central"**, on va impulsar les **Jornades "Impacte de la mineria a l'Amèrica Central i Mèxic"** o les **Fires per a la Transformació Social**, la **Xarxa Comunitària Cultural Salvadorenca de Catalunya** (antiga Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona que vam crear el 2018), la "**Taula pels drets Humans a Amèrica Central**", l'ingrés a "**Lafede.cat - Organitzacions per a la Justícia Global**" o la "**Mesa por la paz, los derechos humanos y la erradicación de la violencia en El Salvador**".

Darrerament les seves accions d'educació i justícia global es desenvolupen arreu de Catalunya: Terrassa, Rubí, Badia del Vallès, Calafell, Igualada, Barcelona, Olot o Sabadell.







1/ Projecte "Fomentant l'empoderament econòmic de les dones del nord de Morazán (El Salvador)"; 2 / Projectió de "Añil" a Badia del Vallès, 3/ Exposició "Bordadoras de memorias" a Rubí, 4/ 2a edició de la Mostra de Cinema Salvadorenc de Barcelona, 5/ Projecte de Soberania Audiovisual a San Lucas Tolimán, Sololá (Guatemala), 6/ Huacal ingressa a LaFede, 7/ Conferència de Francisco Mena Sandoval a Sabadell, 8 / Conversatori poètic amb Natalia Hernández Somarriba i Josué Andrés Moz a Guatemala, 9/ Entrevista a Isaac Cos a Olot, i 10/ Sant Jordi '25 amb Núria Martínez-Vernis.





Participants

El conjunt d'accions de la programació cultural de la **XARXA COMUNITÀRIA CULTURAL SALVADORENCA DE CATALUNYA** ha estat durant l'any 2025 de

7.600 persones (aprox.)

Participants

A les formacions i seminaris de l'**ESCOLA AMPARO CASAMALHUAPA DE BARCELONA** han participat durant l'any 2025:

631 persones

i a les activitats sense inscripció

2.392 persones

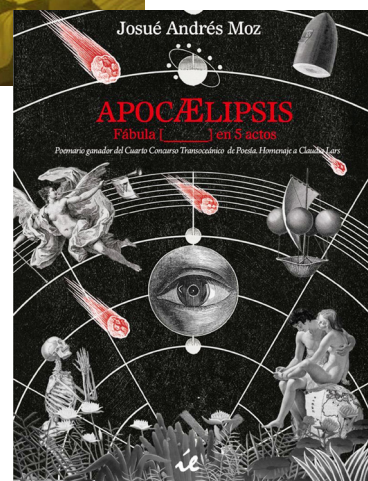


Participants

En les quatre edicions del **CONCURS TRANSOCEÀNIC DE POESIA HOMENATGE A CLAUDIA LARS** han participat

109

poetes i poetesses d'Amèrica Central, Estats Units, Espanya i Catalunya i han estat guardonats 6 POEMARIS



Lectors/es

Els quatre números publicats de la revista de solidaritat NÀHUAT durant l'any 2025 han estat llegits per :

3.250 persones (aprox.)

Campaments

Durant la guerra civil salvadorenca, les poblacions desplaçades, sotmeses a diverses violències, han estat sotmeses a múltiples violències. Els desplaçats han estat sotmesos a múltiples violències. Els desplaçats han estat sotmesos a múltiples violències.

El dia que Colomnagaga va ser atacat per l'exèrcit d'Hondures

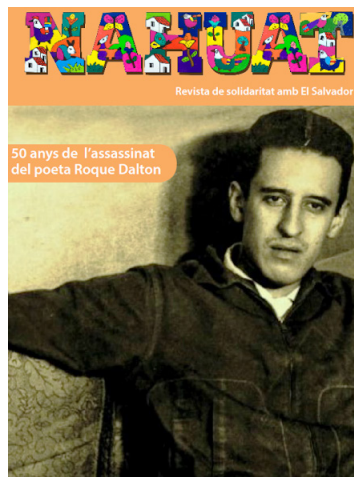


El 29 d'agost de 1981, a la vila de la vila, el campament de desplaçats Colomnagaga va ser atacat per soldats de la Força Armada d'Honduras. El resultat dels atacs, entre els quals una munió de deu nens, deu dones i vint adults, va ser la mort de deu nens i vint adults.

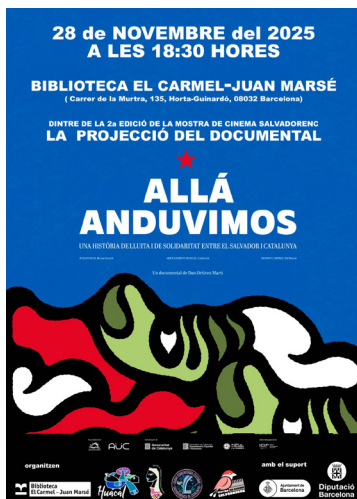


Col·labora amb Huacal

En més de 40 anys de treball, HUACAL, org de solidaritat amb El Salvador, ha estat present en el camp de refugiats, col·laborant amb ells, organitzant cursos, i en altres projectes. La seva activitat és molt important. <https://www.huacal.org/col·labora>



50 anys de l'assassinat del poeta Roque Dalton



Lectors/es

El butlletí literari salvadorenc "PUESSIESQUE..."

ha estat llegit durant l'any 2025 per:

1.500 persones (aprox.)



5a

EDICIÓ

**Data límit per a la
presentació de poemaris
20 de març del 2026. Tota la
informació a la pàgina web (enllaç o QR)**

CONCURS

TRANSOCEÀNIC DE POESIA "HOMENATGE A CLAUDIA LARS"



Barcelona



Ajuntament de
Badia
del Vallès

